

Nouamane Lahlou

Lettres de noblesse

IL s'appelle Nouamane Lahlou, il est né à FES en 1965 la musique est sa raison d'être. Devinerait il celui par qui la musique arabe reprendrait ses lettres de noblesses ? Nous-mêmes serions assez surpris d'apprendre que ce jeune garçon a-la Silhouette frêle et aux traits ascétiques ambitionne de se situer dans le sillage (rien que cela) du maestro Mohammed Abdelwahab ?

L'histoire ressemble à une saga ? Une montée en puissance irrésistible marquée de hauts petits faits ,une marche en crescendo qui a vite fait de reconvertir et de transformer les déboires et les incidents de parcours en étapes flamboyantes.

TELE PLUS

Nouamane Lahlou

Extraits de Presse1

Nouamane est. un trésor en devenir a preserver et a encourager surtout par ces temps de vaches maigres ou on manque terriblement de poules aux œufs d'or en matière de musique marocaine.

L'OPINION

Jeune, visage fin, démarche élégante, il respire cette sorte de sensibilité qui distingue les artistes de talents. Chanteur, compositeur NOUAMAN nourrit l'ambition de révolutionner la chanson moderne marocaine qu'il aime tant mais à laquelle reproche de s'enfermer dans le carcan du maniérisme. Sa formation musicale aux U.S.A S'il vous plaît- sa maîtrise de la musique andalouse qu'il a étudié et qu'il jouait depuis son jeune âge, son voyage en EGYPT, ou il côtoie les manitous de la chanson orientale dont MOHAMMED ABDELWAHAB... Depuis son passage a UMATIC sur la R.T.M je rêvais de lui tenir un brun de caouette, je ne fus pas déçu une fois que l'occasion s'est présentée, place à l'artiste.

LE MATIN

Nouamane Lahlou

Extraits de Presse 2

Un talent de la dimension de celui de NOUAMAN ne saurait tarder à occuper le devant de la scène, cette scène qui souffre cruellement de voix masculines et surtout de compositeurs patentés. En effet NOUAMAN a apporté quelque chose de nouveau, il a apporté un timbre nouveau, un grain une intonation, sa voix très douce et très belle ne peut laisser insensible elle coule de source.

LE MATIN

NOUAMAN très perfectionniste a supervisé son talent jusqu'au plus petit détail, son attachement aux traditions et la civilisation marocaine sont fort perceptibles. NOUAMAN puise, en effet dans ce capital précieux qui est très peu exploité.

Le Matin

Nouamane Lahlou

Extraits de Presse 3

L'avenir du jeune chanteur s'avère très prometteur, il fait de nombreuses idées, il a fait de la recherche musicale, réalise des clips et enregistre des chansons. Bravo Nouaman continue à nous charmer par ta merveilleuse voix et à enrichir l'anthologie de la musique marocaine.

Considéré comme le poulain de MED ABDELWAHAB qui le reçut à Miami, Nouaman Lahlou n'a plus besoin d'être présenté au public. Chanteur, compositeur, musicien au fait des dernières techniques instrumentales et informatisées, il a à son actif quelques albums de grand bout qui en ont fait un chanteur au talent prometteur.

LA VIE ECONOMIQUE

Nouamane Lahlou

Un Art Sain Dans Un Esprit Sain

Bien encore jeune, Nouamane Lahlou est l'un des grands noms de la chanson marocaine, Auteur, Compositeur, Interprète, Nouamane a déjà à son actif des œuvres qui ont marquées les esprits.

Menara: Le Portail du Maroc

Nouamane Lahlou
Le hasard fait bien les choses

Nouamane Lahlou est une exception, Grâce a son talent et a sa détermination a jouer les premiers rôles, il a réussi en un temps record, a percer et a faire parler de lui tant en Orient qu'au Maroc. Avec cet Artiste, la chanson Marocaine a trouve un souffle nouveau, et si au niveau de l'élément féminin certains talents ont réussi a émerger, au niveau de l'élément masculin seul Nouamane a reussi. C'est dommage, mais c'est comme ça. On est artiste ou on ne l'est pas. Al Bayane 27 DEC 1997

Nouamane Lahlou
un chercheur qui se retrouve

Nouamane Lahlou est l'un des chanteurs les plus appréciés au Maroc, voir ailleurs, puisqu'il a vécu et chante aux Etats-Unis et en Egypte. Souriant, ouvert, bref sympa, Nouamane s'est acquis un large public, car en plus il chante bien et il cherche. C'est un chercheur en musicologie et en ethnomusicologie. Les musiques, il veut contribuer a les faire mieux connaître. D'où l'idée de cette émission " **Musique pour Tous** ".

Nouamane Lahlou table sur la vulgarisation d'un domaine complexe et riche. Il a le bagage pour cela. Classique, Andalou, Jazz, Melhoun Musiques Asiatiques, Aïta, Ahwach, etc... Ces genres si lointains sont expliqués par le musiciens qui raconte leurs histoires, leurs évolutions, leurs sens, leurs rituels, etc. avec simplicité il veut les faire comprendre donc aimer.

L'opinion 20
SPT 1997